

**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO****TITOLO DEL PROGETTO:****AUFIDENA****SETTORE E AREA DI INTERVENTO:**Settore: PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO E CULTURALE  
Area Intervento: 4 – Valorizzazione sistema museale pubblico e privato**DURATA DEL PROGETTO:**

12 mesi

**OBIETTIVI DEL PROGETTO:**

L'obiettivo generale del progetto è quello di promuovere e valorizzare i siti culturali maggiormente rilevanti del territorio attraverso l'attuazione di azioni volte a favorire l'incoming turistico-culturale.

In particolare, il progetto mira ad agevolare in modo significativo la fruizione di un tale patrimonio da parte degli scolari, dei giovani cittadini e dei visitatori in senso lato.

Rispettando il contesto territoriale e settoriale, il progetto vuole promuovere, mediante l'avvio di azioni di marketing territoriale finalizzato allo studio di particolari offerte di turismo culturale, la Pinacoteca Patiniana, il Museo Civico Aufidenate e la Biblioteca Comunale.

Nondimeno, il progetto vuole accrescere il livello di coinvolgimento della popolazione locale nell'ideazione e/o nella fruizione di iniziative socio-culturali: tale obiettivo sarà perseguito anche attraverso l'interscambio di esperienze e buone pratiche tra le varie sedi di attuazione del progetto, permettendo di generare sinergie ad alto valore aggiunto.

**Obiettivi specifici**

Attraverso un modello metodologico di implementazione, il progetto si sviluppa - in modo organico e sistematico - in obiettivi specifici funzionalmente utili al raggiungimento dei risultati attesi, accrescendo al contempo la partecipazione attiva sia della popolazione locale che delle Amministrazioni Pubbliche presenti sui territori di riferimento.

In particolare:

Obiettivo specifico	Descrizione	Attività correlate
1 Studio del territorio e delle risorse presenti	Si svilupperanno e/o aggiorneranno i dati sul tessuto sociale del territorio e si approfondirà lo studio sulle barriere architettoniche in essi presenti.	1.1 Rilevazione dati 1.2 Elaborazione dei dati rilevati 1.3 Pianificazione degli interventi
2 Promozione Pinacoteca	Si miglioreranno le attività di promozione delle opere esposte, potenziando i punti informativi (implementazione della fase di accoglienza) e rendendoli più congeniali ai bisogni dell'utenza.	2.1 Valorizzazione delle opere pittoriche
3 Promozione Museo	Si raccoglieranno, studieranno e divulgheranno materiali inerenti al patrimonio disponibile. Inoltre, si miglioreranno gli strumenti disponibili per agevolare la visita ai visitatori.	3.1 Valorizzazione raccolta museale

4	<b>Promozione Biblioteca</b>	Si incrementerà l'organizzazione di iniziative culturali in modo da rendere la Biblioteca capace di consolidarsi come luogo privilegiato di aggregazione e fucina di attivismo all'interno della società civile.	4.1 Organizzazione eventi culturali
5	<b>Azioni di incoming turistico-culturale</b>	Si amplierà la conoscenza dei territori di riferimento ricercando\producendo documentazione storica locale. Si svilupperanno nuovi itinerari tematici.	5.1 Documentazione in materia di storia locale 5.2 Attività istituzionale front/back office 5.3 Campagne di informazione e sensibilizzazione
6	<b>Promozione e sviluppo della cittadinanza attiva</b>	Si incrementerà l'organizzazione di iniziative socio-culturali, informative e di promozione della cittadinanza attiva. Si svilupperanno e gestiranno campagne di sensibilizzazione socio-culturale. Si creeranno contenuti informativi e di disseminazione dei risultati di progetto raggiunti, promuovendo un comune patrimonio informativo territoriale.	6.1 Coinvolgimento dei cittadini 6.2 Scambio di informazioni e servizi 6.3 Diffusione dei risultati raggiunti

### **ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

**Il complesso delle attività di seguito descritte riguarda i volontari ivi compreso quelli selezionati in base ai posti a riserva. Per quest'ultimi, in un'ottica di inclusione nel gruppo, le attività preparatorie, operative e finali saranno realizzate contestualmente a tutto il gruppo dei volontari fatto salvo le particolari condizioni del loro svantaggio che possano essere da impedimento alla specifica attività prevista. In tal caso essi procederanno con attività di affiancamento e supporto operativo/ logistico agli altri volontari selezionati in un'ottica di integrazione delle diversità.**

Il numero di volontari è stato attentamente misurato alle reali esigenze dell'ente, alla tipologia di attività previste, ai dati relativi al territorio, con particolare riferimento all'utenza interessata o potenzialmente interessata.

I volontari saranno impiegati a supporto di tutte le fasi di realizzazione delle attività specifiche considerate sopra, con il costante coordinamento e affiancamento degli operatori locali di progetto, del personale degli uffici preposti e dello staff di progetto dell'ente promotore.

I volontari coadiuveranno gli Operatori Locali nell'organizzazione delle attività del progetto e nello svolgimento delle attività specifiche; avranno, quindi, un ruolo prevalentemente organizzativo e logistico nell'implementazione di tutte le attività previste.

In particolare saranno coinvolti nelle seguenti attività:

#### **1 - FASE PREPARATORIA**

**Avvio:** per permettere la conoscenza adeguata del progetto e delle risorse disponibili, l'OLP e i formatori, avranno cura di illustrare in maggiore dettaglio la descrizione del contesto territoriale e settoriale, degli obiettivi di progetto e delle attività previste; la presentazione del progetto sarà preceduta dalla presentazione dell'OPL, del suo ruolo, delle sue competenze, delle strutture e attrezzature di cui i volontari potranno disporre per tutto l'arco dell'anno. I volontari in questa fase avranno cura di apprendere le informazioni generali necessarie all'espletamento del loro servizio.

#### **2 - FASE OPERATIVA**

Successivamente alla fase preparatoria e di avvio, entrerà nel vivo la fase operativa: grazie al supporto dell'OLP e delle altre figure professionali dell'Ente, i volontari inizieranno le attività nel rispetto dell'impegno previsto nella carta etica, utilizzando l'approccio del *learning by doing* con una metodologia di lavoro orientata al gruppo e alla condivisione degli obiettivi.

La valorizzazione dell'esperienza di Servizio civile, lo sviluppo delle competenze e l'acquisizione dei "nuovi saperi" rappresenteranno, senza alcun dubbio, elementi prioritari nel processo di "crescita" dei volontari.

È da precisare che, per quanto riguarda la realizzazione del progetto, le attività saranno svolte presso l'ente di accoglienza e, al fine di raccogliere informazioni utili e raggiungere gli obiettivi prefissati, presso le strutture di interesse pubblico afferenti al territorio di riferimento dell'ente.

## **Obiettivo specifico N°1 - Studio del territorio e delle risorse presenti**

### **Attività 1.1 - Rilevazione dati**

- predispongono griglie e schede di rilevamento dati
- realizzano indagini a campione presso la popolazione di riferimento

### **Attività 1.2 – Elaborazione dei dati rilevati**

- informatizzano le informazioni raccolte
- analizzano i dati

### **Attività 1.3 – Pianificazione degli interventi**

- partecipano agli incontri con l'olp e le altre risorse umane
- elaborano il programma delle attività in base agli obiettivi
- predispongono il calendario mensile ed annuale delle attività da realizzare

## **Obiettivo specifico N°2 - Promozione Pinacoteca**

### **Attività 2.1 – Valorizzazione delle opere pittoriche**

- realizzano attività di inventario, catalogazione e conservazione delle collezioni presenti nella pinacoteca
- contribuiscono all'organizzazione delle mostre temporanee
- organizzano giornate di promozione delle opere patitiane

## **Obiettivo specifico N°3 - Promozione Museo**

### **Attività 3.1 – Valorizzazione raccolta museale**

- realizzano attività di inventariazione, catalogazione e conservazione delle collezioni presenti nel museo.
- aggiornano archivio museale
- organizzano giornate dedicate alla cultura

## **Obiettivo specifico N°4 - Promozione Biblioteca**

### **Attività 4.1 – Organizzazione eventi culturali**

- promuovono contatti e scambi di informazioni
- realizzano giornate di promozione della lettura
- predispongono dossier tematici e percorsi di lettura
- scelgono il target di riferimento e le sue caratteristiche
- supportano l'organizzazione delle attività culturali

## **Obiettivo specifico N°5 - Azioni di incoming turistico-culturale**

### **Attività 5.1 – Documentazione in materia di storia locale**

- ricercano di testi di racconto storico-locale del territorio
- approfondiscono gli argomenti trovati
- producono sintesi e report
- cercano contatti per reperire informazioni

### **Attività 5.2 – Attività istituzionale front/back office**

- raccolgono pratiche
- smistano i documenti
- predispongono moduli
- prendono appuntamenti
- gestiscono contatti
- elaborano il materiale informativo

### **Attività 5.3 - Campagne di informazione e sensibilizzazione**

- stabiliscono agenda
- elaborano gli elementi informativi essenziali
- selezionano i canali di diffusione e mezzi da utilizzare
- elaborano il materiale informativo
- realizzano la campagna individuata
- organizzano incontri con i protagonisti della storia locale
- collaborano alla stesura delle politiche di marketing per migliorare la fruibilità dei servizi

## **Obiettivo specifico N°6 - Promozione e sviluppo cittadinanza attiva**

### **Attività 6.1 - Coinvolgimento dei cittadini**

- allestiscono postazioni per la promozione del servizio civile e della cittadinanza attiva

**Attività 6.2 - Scambio di informazioni e servizi**

- eseguono una mappatura delle informazioni
- individuano la rete di soggetti da contattare
- creano una mailing list

**Attività 6.3 – Diffusione dei risultati raggiunti**

- raccolgono i materiali realizzati durante l'anno di sc
- relazionano sulle attività realizzate
- creano, diffondono e distribuiscono report conclusivi delle attività
- predispongono feedback e questionari finali
- diffondono i risultati raggiunti

La valorizzazione dell'esperienza di servizio civile, lo sviluppo delle competenze e l'acquisizione dei "nuovi saperi" saranno elementi prioritari del processo di "crescita" dei volontari durante l'anno di servizio civile.

Per la realizzazione del progetto, le attività saranno svolte sia presso l'ente sia presso altre strutture, al fine di raccogliere informazioni utili e conseguire gli obiettivi del progetto stesso.

La programmazione in itinere delle attività comporterà una verifica ex post di quello realizzato ed una ex ante del lavoro da effettuarsi con l'obiettivo di valutare eventuali azioni migliorative, integrative e ad hoc rispetto alle esigenze dell'ente e del territorio.

**POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI E SEDI DI SVOLGIMENTO:**

Numero degli operatori volontari da impiegare nel progetto: **6**

Numero posti con vitto e alloggio: **0**

Numero posti senza vitto e alloggio: **6**

Numero posti con solo vitto: **0**

N°	SEDE	N. VOL
1	COMUNE DI CASTEL DI SANGRO - AQ	6

**CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**

Monte ore annuo: **1.145**

Giorni di servizio settimanali degli operatori volontari: **5**

Eventuali particolari obblighi degli operatori volontari durante il periodo di servizio:

**- si richiede disponibilità a seguire i corsi, i seminari, i convegni, le attività formative, le campagne di sensibilizzazione e ogni altro momento di incontro e confronto utile ai fini del progetto e della formazione dei volontari coinvolti**

**- si richiede flessibilità oraria e, in occasioni particolari, disponibilità ad effettuare il servizio durante i fine settimana e giorni festivi.**

**DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:**

La metodologia adottata prevede la valutazione dei titoli di studio, delle esperienze maturate, delle conoscenze acquisite dal candidato e dal colloquio individuale finalizzato a verificare il possesso di competenze e conoscenze coerenti con il Servizio Civile Nazionale e il progetto prescelto.

La selezione dei candidati avverrà per titoli, test e colloqui. A tal fine è stata predisposta una scala di valutazione in centesimi di cui:

- 40 punti attribuibili in base ai titoli posseduti;
- 60 punti attribuibili in base ai risultati di un colloquio.

I 40 punti attribuibili in base ai titoli posseduti sono ripartiti al loro volta in 22 punti attribuibili in base alle esperienze lavorative e di volontariato possedute e 18 punti attribuibili sulla base dei titoli di studio e di formazione.

Per superare la selezione ed essere ammessi in graduatoria, occorre conseguire al colloquio un punteggio minimo di 36/60.

**GRIGLIA PUNTEGGI**

	<b>VALUTAZIONE ESPERIENZE - TITOLI DI STUDIO</b>	<b>PUNTEGGIO MAX 40 PUNTI</b>
A	<b>ESPERIENZE</b> Precedenti esperienze lavorative o di volontariato nelle aree di intervento del progetto (documentate e certificate dall'ente che ne attesta la durata e il ruolo specifico).	Max 12 punti <i>(1 punto per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni; ove non riportata la durata e/o il ruolo sarà assegnato punteggio 0,50)</i>
	Precedenti esperienze di volontariato in aree di intervento differenti da quelle indicate nel progetto (documentate e certificate dall'ente che ne attesta la durata e il ruolo specifico)	Max 6 punti <i>(0,5 punti per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni; ove non riportata la durata e/o il ruolo sarà assegnato punteggio 0,25)</i>
C	<b>Precedenti esperienze presso l'ente che realizza il progetto (cumulabili con i punti A e B)</b> <i>I singoli periodi sono sommabili fino al raggiungimento del massimo</i>	
	oltre 12 mesi	4 punti
	da 8 a 12 mesi	3 punti
	da 4 a 8 mesi	2 punti
	inferiori a 4 mesi	1 punto <i>(ove non riportata la durata e/o il ruolo sarà assegnato punteggio 0,50)</i>
D	<b>TITOLO DI STUDIO</b> (si valuta solo il titolo di studio superiore)	
	Titolo di laurea specialistica o vecchio ordinamento attinente al progetto	9 punti
	Titolo di laurea specialistica o vecchio ordinamento non attinente al progetto	7 punti
	Titolo di laurea triennale attinente al progetto	6 punti
	Titolo di laurea triennale non attinente al progetto	5 punti
	Diploma di scuola superiore attinente	4 punti
	Diploma di scuola superiore non attinente	3 punti
	Qualifica professionale	2 punti
E	Seconda laurea, master post universitari, corsi di alto perfezionamento universitario, corsi professionali di specializzazione attinenti all'area del progetto.	Max 9 punti <i>(3 punti per ogni titolo)</i>
	<b>COLLOQUIO</b>	<b>PUNTEGGIO MAX 60 PUNTI</b>
F	Argomenti del colloquio: 1. Servizio civile nazionale; 2. Area di intervento prevista dal progetto prescelto; 3. Progetto prescelto; 4. Elementi di informatica; 5. Il volontariato; 6. Pace e non violenza.	Per ogni argomento è previsto un punteggio max 10 <i>(per superare la selezione occorre un punteggio minimo di 36/60)</i>
	<b>POSTI A RISERVA</b> Argomenti del colloquio: 1. Attitudini; 2. Capacità relazionali 3. Disponibilità a svolgere il servizio 4. Livello motivazionale 5. Interesse del candidato 6. Particolari doti personali	Per ogni argomento è previsto un punteggio max 10 <i>(per superare la selezione occorre un punteggio minimo di 36/60)</i>

La graduatoria finale verrà redatta tenendo conto dei punteggi conseguiti e nel rispetto dei posti a riserva.

**EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:**

Non sono previsti ulteriori requisiti per la partecipazione al progetto, mentre sono previsti **n. 2 posti** destinati ai volontari con un basso livello di scolarizzazione e a rischio di esclusione sociale, in particolare giovani in condizioni di disabilità, inabilità, trattamento rieducativo o ex dipendenza.

**CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:**

Eventuali crediti formativi riconosciuti: **NO**

Eventuali tirocini riconosciuti: **NO**

Attestazione delle competenze acquisite in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio utili ai fini del curriculum vitae: **attestato specifico riconosciuto da 'Il Millepiedi società cooperativa sociale onlus'**

**FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

I contenuti della formazione specifica, in relazione alle attività da svolgere, saranno articolati nei seguenti **15 moduli**, per una durata complessiva di **75 ore**.

- 1) Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari nel progetto di Servizio civile: (5 ore)
- 2) Il libro attraverso i secoli: (5 ore)
- 3) La conservazione del libro: (5 ore)
- 4) Il libro in biblioteca: (5 ore)
- 5) Valorizzazione sistema museale: (5 ore)
- 6) La pittura di Teofilo Patino: (5 ore)
- 7) Le ricerche storico culturali: (5 ore)
- 8) La tutela del patrimonio artistico e culturale: (5 ore)
- 9) Marketing turistico: (5 ore)
- 10) Sviluppo, ambiente e turismo sostenibile: (5 ore)
- 11) Organizzazione e gestione di eventi finalizzati alla promozione turistica della città: (5 ore)
- 12) L'organizzazione e la promozione di eventi di Pace e le azioni di sensibilizzazione cittadina: (5 ore)
- 13) Il riconoscimento e la valorizzazione delle competenze (5 ore)
- 14) La certificazione delle competenze: la certificazione (5 ore)
- 15) Mappa delle principali figure occupazionali del settore Patrimonio Storico, Artistico e Culturale: (5 ore)

La formazione specifica ha una durata complessiva di 75 ore erogate per il 70% entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto e il rimanente 30% entro e non oltre il terz'ultimo mese del progetto.

Per i volontari subentranti, i tempi decoreranno dalla data di avvio del loro servizio.

Si precisa che il Modulo di formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari nei progetti di Servizio Civile si terrà entro e non oltre i 90 giorni dall'avvio del progetto.