



## ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

### TITOLO DEL PROGETTO:

# ***VIAGGIO NELLA STORIA***

### SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

Settore: Patrimonio Artistico e Culturale  
Area Intervento: Valorizzazione storie e culture locali

### OBIETTIVI DEL PROGETTO:

Obiettivo generale del progetto è quello di far conoscere la storia e cultura locale instaurando un rapporto interculturale tra le generazioni più anziane, quelle più giovani e gli stakeholders territoriali in un'ottica di promozione e valorizzazione della storia, delle tradizioni e della cultura materiale ed immateriale del territorio.

Obiettivo specifico	Attività
<b>Obiettivo specifico 1</b> <i>studio delle risorse e indagine territoriale</i>	<i>Attività 1 - rilevazione dati</i> <i>Attività 2 - elaborazione dei dati rilevati</i> <i>Attività 3 - pianificazione degli interventi</i>
<b>Obiettivo specifico 2</b> <i>esamina del territorio</i>	<i>Attività 4 - visita dei luoghi storici</i> <i>Attività 5 - mappa dei beni culturali</i>
<b>Obiettivo specifico 3</b> <i>studio della storia e cultura locale</i>	<i>Attività 6 - documentazione in materia di storia locale</i> <i>Attività 7 - ricerca delle tradizioni tipiche</i> <i>Attività 8 - censimento patrimonio materiale ed immateriale</i>
<b>Obiettivo specifico 4</b> <i>valorizzazione della storia e cultura locale</i>	<i>Attività 9 - campagne di informazione e sensibilizzazione</i>
<b>Obiettivo specifico 5</b> <i>sviluppo di attività di animazione culturale</i>	<i>Attività 10 - organizzazione eventi</i>
<b>Obiettivo specifico 6</b> <i>promozione e sviluppo cittadinanza attiva</i>	<i>Attività 11 - coinvolgimento dei cittadini</i> <i>Attività 12 - scambio di informazioni e servizi</i> <i>Attività 13 - diffusione dei risultati raggiunti</i>

### CRITERI DI SELEZIONE:

La metodologia adottata prevede la valutazione dei titoli di studio, delle esperienze maturate, delle conoscenze acquisite dal candidato e dal colloquio individuale finalizzato a verificare il possesso di competenze e conoscenze coerenti con il Servizio Civile Nazionale e il progetto

prescelto.

La selezione dei candidati avverrà per titoli, test e colloqui. A tal fine è stata predisposta una scala di valutazione in centesimi di cui:

- 40 punti attribuibili in base ai titoli posseduti;
- 60 punti attribuibili in base ai risultati di un colloquio.

I 40 punti attribuibili in base ai titoli posseduti sono ripartiti al loro volta in 22 punti attribuibili in base alle esperienze lavorative e di volontariato possedute e 18 punti attribuibili sulla base dei titoli di studio e di formazione.

Per superare la selezione ed essere ammessi in graduatoria, occorre conseguire al colloquio un punteggio minimo di 36/60.

### GRIGLIA PUNTEGGIO:

	<b>VALUTAZIONE ESPERIENZE - TITOLI DI STUDIO</b>	<b>PUNTEGGIO MAX 40 PUNTI</b>
A	<b>ESPERIENZE</b>	
	Precedenti esperienze lavorative o di volontariato nelle aree di intervento del progetto (documentate e certificate dall'ente che ne attesta la durata e il ruolo specifico).	Max 12 punti (1 punto per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni; ove non riportata la durata e/o il ruolo sarà assegnato punteggio 0,50)
B	Precedenti esperienze di volontariato in aree di intervento differenti da quelle indicate nel progetto (documentate e certificate dall'ente che ne attesta la durata e il ruolo specifico)	Max 6 punti (0,5 punti per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni; ove non riportata la durata e/o il ruolo sarà assegnato punteggio 0,25)
C	<b>Precedenti esperienze presso l'ente che realizza il progetto (cumulabili con i punti A e B)</b> <i>I singoli periodi sono sommabili fino al raggiungimento del massimo</i>	
	oltre 12 mesi	4 punti
	da 8 a 12 mesi	3 punti
	da 4 a 8 mesi	2 punti
	inferiori a 4 mesi	1 punto (ove non riportata la durata e/o il ruolo sarà assegnato punteggio 0,50)
D	<b>TITOLO DI STUDIO</b> (si valuta solo il titolo di studio superiore)	
	Titolo di laurea specialistica o vecchio ordinamento attinente al progetto	9 punti
	Titolo di laurea specialistica o vecchio ordinamento non attinente al progetto	7 punti
	Titolo di laurea triennale attinente al progetto	6 punti
	Titolo di laurea triennale non attinente al progetto	5 punti
	Diploma di scuola superiore attinente	4 punti
	Diploma di scuola superiore non attinente	3 punti
	Qualifica professionale	2 punti
E	Seconda laurea, master post universitari, corsi di alto perfezionamento universitario, corsi professionali di specializzazione attinenti all'area del progetto.	Max 9 punti (3 punti per ogni titolo)
	<b>COLLOQUIO</b>	<b>PUNTEGGIO MAX 60 PUNTI</b>
F	Argomenti del colloquio: 1. Servizio Civile Nazionale; 2. Area di intervento prevista dal progetto prescelto; 3. Progetto prescelto; 4. Elementi di informatica; 5. Il volontariato; 6. Pace e non violenza.	Per ogni argomento è previsto un punteggio max 10 così suddiviso: 0 punti = nessuna conoscenza 3 punti = scarsa conoscenza 6 punti = sufficiente conoscenza 8 punti = buona conoscenza 10 punti = ottima conoscenza (per superare la selezione occorre un punteggio minimo di 36/60)

## POSTI DISPONIBILI E SEDI DI SVOLGIMENTO:

**Numero dei volontari da impiegare nel progetto: 16**

**Numero posti con vitto e alloggio: 0**

**Numero posti senza vitto e alloggio: 16**

**Numero posti con solo vitto: 0**

Sedi del progetto VIAGGIO NELLA STORIA		N. Vol.
BN	Comune di Campolattaro	2
BN	Comune di San Salvatore Telesino	2
CE	Pro Loco di Curti	2
NA	Pro Loco di Torre del Greco	2
NA	Associazione Agorà – Torre del Greco	2
NA	Associazione IPSC – Torre del Greco	2
NA	Associazione IPSC – Santa Maria la Carità	2
NA	Comune di Serrara Fontana	2
<b>Totale Volontari</b>		<b>16</b>

## ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI:

I volontari saranno impiegati a supporto di tutte le fasi di realizzazione delle attività specifiche considerate sopra, con il costante coordinamento e affiancamento degli operatori locali di progetto, del personale degli uffici preposti e dello staff di progetto dell'ente promotore.

I volontari coadiuveranno gli Operatori Locali nell'organizzazione delle attività del progetto e nello svolgimento delle attività specifiche; avranno, quindi, un ruolo prevalentemente organizzativo e logistico nell'implementazione di tutte le attività previste.

In particolare saranno coinvolti nelle seguenti attività:

### FASE PREPARATORIA/AVVIO

La presentazione del progetto sarà preceduta dalla presentazione dell'OLP, del suo ruolo, delle sue competenze, delle strutture e attrezzature di cui i volontari potranno disporre per tutto l'arco dell'anno. La durata della fase di avvio è prevista di circa un mese. I volontari in questa fase avranno cura di apprendere le informazioni generali necessarie all'espletamento del loro servizio. Attività: adempimenti amministrativi e partecipazione ai primi incontri conoscitivi.

### FASE OPERATIVA

Superata la fase propedeutica, inizierà la fase operativa, in cui grazie al supporto dell'OLP e delle altre figure professionali dell'Ente, i volontari inizieranno le attività nel rispetto dell'impegno previsto nella carta etica, utilizzando l'approccio del *learning by doing* con una metodologia di lavoro orientata al gruppo e alla condivisione degli obiettivi.

La valorizzazione dell'esperienza di servizio civile, lo sviluppo delle competenze e l'acquisizione dei "nuovi saperi" saranno elementi prioritari del processo di "crescita" dei volontari durante l'anno di servizio civile.

### **Obiettivo 1 – Studio delle risorse e indagine territoriale**

#### Attività 1 – Rilevazione dati

- 1.1 analizzano il materiale disponibile
- 1.2 utilizzano griglie e schede di rilevamento dati
- 1.3 realizzano le indagini

#### Attività 2 – Elaborazione dei dati rilevati

- 2.1 informatizzano le informazioni raccolte
- 2.2 analizzano i dati

#### Attività 3 – Pianificazione degli interventi

- 3.1 partecipano agli incontri con l'olp e le altre risorse umane

- 3.2 elaborano il programma delle attività in base agli obiettivi
- 3.3 predispongono un calendario delle attività da realizzare a breve medio e lungo termine

## **Obietto 2 – Esamina del territorio**

### Attività 4 – Visita dei luoghi storici

- 4.1 effettuano sopralluoghi per ricercare le informazioni
- 4.2 spostamenti sul territorio
- 4.3 producono dossier fotografici

### Attività 5 – Mappa dei beni culturali

- 5.1 acquisiscono immagini sui beni culturali
- 5.2 effettuano la mappatura dei beni sia cartacea che telematica
- 5.3 sviluppano database informatizzati
- 5.4 inseriscono in rete le informazioni

## **Obiettivo 3 – Studio della storia e cultura locale**

### Attività 6 – Documentazione in materia di storia locale

- 6.1 ricercano testi di racconto storico-locale del territorio
- 6.2 approfondiscono gli argomenti di maggior interesse
- 6.3 producono sintesi e report

### Attività 7 – Ricerca delle tradizioni tipiche

- 7.1 cercano contatti per reperire informazioni
- 7.2 stabiliscono agenda
- 7.3 organizzano incontri con i protagonisti della storia locale

### Attività 8 – Censimento patrimonio materiale ed immateriale

- 8.1 mettono a sistema le informazioni ricercate
- 8.2 approfondiscono il quadro normativo di riferimento
- 8.3 creano database delle informazioni rilevate

## **Obiettivo 4 – Valorizzazione della storia e cultura locale**

### Attività 9 – Campagne di informazione e sensibilizzazione

- 9.1 creano opuscoli e newsletter
- 9.2 elaborano gli elementi informativi essenziali
- 9.3 realizzano la campagna individuata

## **Obiettivo 5 – Sviluppo di attività di animazione culturale**

### Attività 10 – Organizzazione di eventi

- 10.1 programmano le attività
- 10.2 scelgono il target di riferimento e le sue caratteristiche
- 10.3 organizzano la tipologia di evento più consona

## **Obiettivo 6 - Promozione e sviluppo cittadinanza attiva**

### Attività 11 - Coinvolgimento dei cittadini

- 11.1 allestiscono postazioni per la promozione del servizio civile e della cittadinanza attiva.

### Attività 12 - Scambio di informazioni e servizi

- 12.1 eseguono una mappatura delle informazioni
- 12.2 individuano la rete di soggetti da contattare
- 12.3 creano una mailing list

### Attività 13 – Diffusione dei risultati raggiunti

- 13.1 raccolgono i materiali realizzati durante l'anno di sc;
- 13.2 relazionano sulle attività realizzate;
- 13.3 creano, diffondono e distribuiscono report conclusivi delle attività
- 13.4 predispongono feedback e questionari finali;
- 13.5 diffondono i risultati raggiunti

Per la realizzazione del progetto, le attività saranno svolte presso l'ente di accoglienza e, al fine di raccogliere informazioni utili e conseguire gli obiettivi del progetto stesso, presso le strutture di interesse pubblico afferenti al territorio dell'ente.

### EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Eventuali requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione al progetto oltre quelli richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64:

Nessuno

### CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

**Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:**

1400 ore all'anno, con un minimo di 12 ore settimanali obbligatorie

**Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5, massimo 6):**

5

**Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio:**

Si richiede disponibilità a seguire i corsi, i seminari, i convegni, le attività formative, le campagne di sensibilizzazione e ogni altro momento di incontro e confronto utile ai fini del progetto e della formazione dei volontari coinvolti.

Si richiede flessibilità oraria e, in occasioni particolari, disponibilità ad effettuare il servizio durante i fine settimana e giorni festivi.

### CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

**Eventuali crediti formativi riconosciuti:** nessuno

**Eventuali tirocini riconosciuti:** nessuno

**Attestazione delle conoscenze acquisite in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio utili ai fini del curriculum vitae:**

Le conoscenze utili alla crescita professionale dei volontari acquisite con la partecipazione alla realizzazione del progetto saranno **certificate e riconosciute da Enti Terzi, oltre che da IPSC**. Le conoscenze attestate discendono direttamente dalle attività previste dal progetto. In particolare, attraverso il *learning by doing* e all'affiancamento degli OLP e del personale specializzato, i volontari svilupperanno competenze specifiche e capacità operative su:

- analisi dei beni materiali e immateriali del territorio;
- studio del contesto storico;
- analisi dei bisogni della comunità locale;
- processi di tutela, valorizzazione e promozione dei beni culturali materiali ed immateriali;
- capacità di raccolta e gestione delle informazioni territoriali;
- progettazione e realizzazione di interventi di animazione culturale;
- capacità di ideazione, realizzazione e gestione di progetti, eventi, iniziative;
- sviluppo di competenze e abilità nel campo del networking;
- gestione delle pubbliche relazioni.

Oltre alla padronanza tecnica, i volontari acquisiranno conoscenze di base quali elementi di informatica, capacità di lavoro in gruppo, in rete e per progetti, disbrigo pratiche di segreteria, gestione ufficio ed archivio, competenze trasversali e cognitive utili al rafforzamento della propria identità e funzionali al miglioramento dell'efficienza lavorativa.

Nel contempo, attraverso un percorso guidato (tutoraggio, formazione etc), trarranno le motivazioni utili alla valorizzazione di sé stessi a ad un più determinato ed efficace inserimento nel mondo del lavoro. A fine progetto, il volontario, avrà acquisito gli strumenti necessari per finalizzare l'esperienza di Servizio civile all'orientamento professionale e lavorativo.

### FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

I contenuti della formazione specifica, in relazione alle attività da svolgere saranno articolati nei seguenti **13 moduli**, per una durata complessiva di **78 ore**.

## FORMAZIONE SUI RISCHI

- 1) Formazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari nel progetto di Servizio civile (6 ore)

## *CONOSCENZE DI CARATTERE TEORICO PRATICO*

- 2) Tutela del patrimonio artistico e culturale (6 ore).
- 3) Valorizzazione sistema museale (6 ore).
- 4) Organizzazione e gestione di eventi (6 ore).
- 5) Fonti della storia (6 ore).
- 6) Tradizioni tipiche (6 ore).
- 7) Letteratura popolare (6 ore).
- 8) Beni materiali ed immateriali (6 ore).
- 9) Ricerche storico culturali (6 ore).
- 10) Arte popolare, arte rustica e pastorale (6 ore).
- 11) Arte, cibo e folclore (6 ore).
- 12) Sostenibilità del bene artistico (6 ore).

## *STRUMENTI E TECNICHE PER FINALIZZARE L'ESPERIENZA DI SC*

- 13) Mappa delle principali figure occupazionali del settore Patrimonio Artistico e culturale (6 ore)

### **Durata:**

La formazione specifica ha una durata complessiva di 78 ore erogate per il 70% entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto e il rimanente 30% entro e non oltre i 270 giorni dall'avvio del progetto. Per i volontari subentranti, i tempi decoreranno dalla data di avvio del loro servizio.